

第13回三木露風賞新しい童謡コンクール (1997)  
入賞詩 優秀作品

# 海のふしぎ

竹崎美恵子 作詩

あどけなく、ふしぎそうに ♩=100

湯山 昭 作曲

Piano introduction in 4/4 time. The right hand features chords with a 'ten.' (tension) marking. Dynamics include *p*, *mp*, and *mf*. The left hand has a simple bass line. The piece ends with a double bar line and repeat signs.

Vocal line and piano accompaniment for the first verse. The vocal line starts with a *mp* dynamic. The piano accompaniment is in *mp*. The lyrics are:

1. ペロ	ン	と	な	み	ー	だ	な	め	た	と	き
2. み	ー	み	を	お	そ	う	す	る	お	と	は
3. ぼ	ー	ー	く	う	ま	れ	て	く	る	ま	え
											は

Vocal line and piano accompaniment for the second verse. The vocal line starts with a *p* dynamic. The piano accompaniment is in *p*. The lyrics are:

う	み	の	あ	じ	だ	よ	ふ	し	ぎ	だ	ね
な	み	の	お	と	だ	よ	ふ	し	ぎ	だ	ね
な	に	を	し	て	た	か	わ	し	す	れ	よ