

第20回三木露風賞新しい童謡コンクール (2004)
入賞詩 第20回記念特別賞作品

おかあさん トントンして

寶山かおる 作詩

甲賀一宏 作曲

やさしく ♩ = 92

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a piano accompaniment and a vocal line. The piano part includes dynamics such as *mf*, *mp*, *p*, and *Con ped.*. The vocal line includes lyrics in Japanese. The score is divided into five systems, each with a vocal staff and a piano accompaniment staff. The lyrics are: おかあさん トントンして わたしがねむるまで トントンしてね おかあさんねむっちゃだめ わたしよりさきに