

きりんさん

佐々木寿信 作詩
湯山 昭 作曲
神坂真理子 合唱編曲

♩=86~92 やさしくのどかに *mp*

1. かあさん きりんの
2. かあさん きりんの

mp

♩=86~92 やさしくのどかに

mf *p* *mp*

Red. * *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.*

そのそばで もくもくしている きりんさん } と一つも一つとも
おはなしを ふむふむしている きりんさん } と一つも一つとも

p *mf*

mf

Red. *Red.* *Red.* *Red.* * *Red.* *

ten.

い い ひ で す

The image shows a musical score for a three-part women's choir. It features two systems of vocal staves and piano accompaniment. The first system includes two vocal parts with lyrics and a piano part. The second system continues the vocal parts and piano accompaniment. The score includes dynamic markings such as *mp*, *mf*, and *p*, and tempo markings like ♩=86~92. There are also rehearsal marks and a large 'SAMPLE' watermark across the page.