

むかし

大西琴音 作詩
湯山 昭 作曲
香月 修 合唱編曲

♩=126くらい リズムにのって

Musical notation for the first system, including vocal staves and piano accompaniment.

♩=126くらい リズムにのって

Musical notation for the second system, including piano accompaniment with dynamics *mf* and *f*.

Musical notation for the third system, including vocal staves with dynamics *mf*.

1. ひ	い	あ	ち	や	ん	は	む	か	し	お	ば	あ	ち	や	ん	で
2. お	は	あ	ち	や	ん	は	む	か	し	お	か	あ	さ	ん	で	
3. お	か	あ	さ	ん	は		む	か	し	お	ね	え	ち	や	ん	で

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment with dynamics *f*.

1. ひ	い	ば	あ	ち	や	ん	は	お	ば	あ	ち	や	ん	で
2. お	ば	あ	ち	や	ん	は		お	か	あ	さ	ん	で	
3. お	か	あ	さ	ん	は			お	ね	え	ち	や	ん	で

Musical notation for the fifth system, including piano accompaniment with dynamics *mf*.

f *mf* *mp*

もーとむかしは かんごふさん わたしは
もーとむかしは オーエルさん
もーとむかしは しょうがくせい

f *mf* *mp*

もーとむかしは かんごふさん m わ
もーとむかしは オーエルさん
もーとむかしは しょうがくせい

f *mf* *mp*

f *mf* *mp*

mf *f*

いま しょうがくせい い これからなにーになれるかな

f

いま しょうがくせい い これからなにーになれるかな

mf *f* *più f*

mf *f* *più f*

Red. Red. * Red.