

令和5年度  
事業報告書

令和5年4月 1日から  
令和6年3月31日まで

財団設立の趣旨である本市の文化及び童謡の振興を図り、地域文化の向上に寄与するため、市民文化活動の拠点施設となる赤とんぼ文化ホール、アクアホール、青少年館において、各施設の機能を活用した質の高い芸術文化事業や、市民のニーズに沿った主催公演事業を開催しました。また霞城館・矢野勘治記念館ではたつの市出身の文化人に関する文献・資料の展示や顕彰・啓発事業を行いました。

童謡振興事業においては、日本童謡まつり諸事業として、「三木露風賞新しい童謡コンクール」をはじめ、「童謡の祭典」「たつので生まれた童謡歌唱コンクール」を開催し、新しい童謡の普及・振興を目指した事業を実施しました。

主催公演事業においては、ビッグアーティストの公演などを多く取り入れ、アクアホールと共に幼児から高齢者まで幅広い年齢層に数多くの芸術・文化事業を気軽に鑑賞できる事業を実施しました。

青少年館においては、市民の文化・スポーツ・福祉の向上のため各種生活文化教養講座を開催しました。

施設管理受託事業においては、赤とんぼ文化ホール・アクアホール・青少年館及び霞城館・矢野勘治記念館の適正な管理運営を行い、各施設が市民の文化活動の拠点として親しまれ、利用しやすい施設運営を行いました。

1 地域文化・童謡の振興活動に資する文化事業の開催

《赤とんぼ文化ホール》

(1) 日本童謡まつり諸事業

事業名	開催日・会場等	入場者数等	内容
第23回作詩セミナー &ミニコンサート	4月16日(日) 赤とんぼ文化ホール リハーサル室	40人	三木露風賞作品募集プレ・イベント 講師：詩人 大竹典子 作曲家 アベタカヒロ 出演：多田周子、上木裕子、田中久美子 武田佳美(ピアノ) たつの市少年少女合唱団
第39回童謡の祭典	7月23日(日) 赤とんぼ文化ホール 大ホール	390人	市内外の音楽団体による合唱・演奏の 集い 講評者：新沢としひこ 出演：13団体、180名
楽しい合唱コンサート&合 唱セミナー	9月10日(日)・10月21日(土) 赤とんぼ文化ホール 中ホール	150人	三木露風賞プレ・イベント(市内合同合唱 団の交流と育成事業) 講師：岡崎 肇、市場誠一(ピアノ)
第39回三木露風賞 新しい童謡コンクール 入賞詩発表会	10月22日(日) 赤とんぼ文化ホール 大ホール	410人	新しい童謡の創造と普及・振興 審査員：早川史郎、宮中雲子 他 出演：大和田りつこ、岡崎裕美、多田周子、 田中久美子、はせがわふさこ 募集期間：4月1日～7月1日 応募数： 5, 368人 5, 554編 最優秀：「もしもわたしが」 吉川 葉子(兵庫県 明石市) 優 秀：「ぼくの1日の最後の10分」 榮藤 颯真(揖保郡 太子町) (一社)龍野青年会議所賞： 「スーパーおばあちゃん」 宮崎 りの(たつの市 揖保町)

市民童謡ふれあい コンサート	10月20日(金) 越部小 11月 2日(木) 龍野小 11月17日(金) 誉田小	200人 290人 200人 計690人	市内小学校区を対象に開催する童謡普及イベント 出演歌手: 田中久美子姉妹、柏原玲子、市場誠一(越部小) ハミングバード(龍野小、誉田小)
第6回たつので生まれた 童謡歌唱コンクール最終 審査会	2月4日(日) 赤とんぼ文化ホール 大ホール	400人	たつので生まれた童謡を課題曲とした歌唱コンクール 審査員: 作曲家 アベタカヒロ 詩人 新沢としひこ 歌手 大和田りつこ 応募期間: 6月1日~9月30日 応募総数: 合唱部門 11団体 個人部門 59組 一次審査通過者: 合唱部門 11団体 個人部門 22組 受賞(合唱部門) 最優秀: 西はりま混声合唱団(太子町) 受賞(個人部門) 最優秀: 中村 咲玖(尼崎市)

## (2)主催公演事業

事業名	開催日	入場者数	内容
インディアンズ寄席 SUPER	6月17日(土)	1,102人	大衆芸能
LE VELVETS(ル・ベルベッツ)コンサート 2023	6月25日(日)	619人	クラシック
【共催公演】鳥羽一郎・山川豊コンサート	7月7日(金)	862人	歌謡
世良公則コンサート	9月18日(月・祝)	636人	Jポップ
劇団四季ファミリーミュージカル ジョン万次郎の夢	10月7日(土)	1,056人	劇団四季
今井美樹コンサートツアー2023	10月12日(木)	1,023人	Jポップ
幼保園児鑑賞劇 劇団銀河鉄道	11月8日(水) 11月9日(木)	8日 543人 9日 615人 計 1,158人	演劇
市内小学校児童芸術文化鑑賞事業 関西フィルハーモニー管弦楽団演奏会	11月10日(金)	760人	クラシック
五条院凌ピアノコンサート	11月23日(木・祝)	1,034人	ピアノ
熱帯ジャズ楽団スペシャルライブINたつの	12月2日(土)	579人	ジャズ
【共催公演】第5回たつのジャズフェスティバル	12月3日(日)	928人	ジャズ
【共催公演】純烈コンサート2024	2月1日(木)	1,724人	歌謡(2回公演)
第27回赤とんぼ寄席	2月18日(日)	341人	落語
【共催公演】よしもとお笑いライブinたつの	2月25日(日)	2,017人	大衆芸能(2回公演)

### (3)映画鑑賞事業

事業名	開催日・会場・席名等	入場者数	内容
サタデーシネマ鑑賞会	毎月第2土曜日(4月～3月) 中ホール自由席	(延36回) 6,601人	邦画の名作・話題作を上映

### 《アクアホール》

#### (1)主催公演事業

事業名	開催日	入場者数	内容
スタインウェイお貸します ～ホールを独り占め～	8月18日(金)～ 26日(土)	31組	ピアノ
市民参加型 アクアピアノコンサート	8月20日(日)	80人	ピアノ
【共催公演】第12回 アクアきらめきコンサート	8月27日(日)	305人	クラシック
スタインウェイお貸します ～年末ホールを独り占め～	12月22日(金)～ 24日(日)	20組	ピアノ
たつの能特別公演イベント	1月14日(日)	120人	伝統芸能
たつの能特別公演 能「安宅」・狂言「棒縛」	3月16日(土)	486人	伝統芸能

#### (2)映画鑑賞事業

事業名	開催日	入場者数	内容
アクアシネマクラシック(邦画)	6月24日(土)	276人	「いつでも夢を」「潮騒」
アクアシネマクラシック(洋画)	10月29日(土)	175人	「美女と野獣」「レベッカ」

### 《青少年館》

#### (1)文化・教養講座開催受託事業

事業名	開催日	開催時間	受講料	開催回数	受講者数	内容
尺八教室	毎週木曜日 (月4回)	17時半～ 21時半 (うち30分)	3,000円	48回	236人	初心者にもマンツーマン指導
琴・三絃教室	毎週木曜日 (月4回)	15時半～ 20時20分 (うち30分)	3,000円	46回	376人	日本の伝統的弦楽器の音色に親しむ
書道教室	木曜日 (月3回)	13時～ 15時	2,500円	36回	540人	各個人のレベルにあった指導
陶芸教室	第2・4水曜日 午後(月2回)	14時～ 17時	2,000円	24回	192人	手作り陶芸で豊かな心を養成
	第2・4金曜日 午後(月2回)	14時～ 17時	2,000円	24回	134人	
	第2・4金曜日 夜間(月2回)	18時～ 21時	2,000円	24回	46人	
茶道教室	金曜日 (月3回)	15時～ 19時 (うち30分)	3,000円	36回	352人	作法とともに “和の心”を学ぶ

(2)ほのぼの親子手づくり陶芸教室開催事業

事業名	開催日	開催時間	参加者数	内容
母の日プレゼント制作	4月30日(日)	10時～12時	6人	陶芸で皿作り
父の日プレゼント制作	5月28日(日)	10時～12時	6人	陶芸で茶わん作り

(3)こどもラケットボール普及事業

事業名	開催日	開催時間	開講数	参加者数	内容
こどもラケット ボール教室	4月～3月 (毎週火曜日・土曜日)	火曜日 16時～18時(3、4年生) 18時～20時(5、6年生) 土曜日 15時～17時(3、4年生) 17時～19時(5、6年生)	88回	10人 880名	小学生を対象にした普及及び選手育成教室

(4)その他事業

事業名	開催月	内容
青空キャンパス展示事業	6月～11月	市内公立園所の4歳児が画いた巨大壁画の展示

《霞城館・矢野勘治記念館》

(1)自主事業

事業名	開催日	入場者数	内容
企画展「大上宇市と牧野富太郎」	4月15日(土)～ 6月4日(日)	1,101人	郷土の植物学者大上宇市と、NHKの朝の連続テレビ小説「らんまん」のモデル牧野富太郎との親交を示す貴重な資料を展示。
講演会『大上宇市と牧野富太郎の交流』	4月29日(土・祝)	53人	講師:義則敏彦
現地見学会『大上宇市ウォーク』	5月20日(土)	38人	篠首公民館、篠首八幡神社、大上宇市生家、大上宇市墓碑、天王山、篠首公民館のゆかりの地を歩く。 偉人ウォーク説明:義則敏彦・大上宇市勉強会 篠首自治会協力
講演会『牧野富太郎と兵庫』	6月3日(土)	53人	講師:鈴木武
企画展「よみがえる哲学者『三木清』～新発見の写真から～」	6月27日(火)～ 8月27日(日)	569人	昨年三木清の遺族宅から多数三木清の写真が発見されました。今まで知られていない貴重な写真も含まれていることから、三木清研究会と一緒に調査を実施し、その写真と調査結果を展示。
三木清研究会 公開講演会『レトリックの精神』と『公共圏』—三木清の考え残したこと—	7月1日(土)	57人	講師:野家啓一
講演会『新発見の写真が語る、人間・三木清』	8月5日(土)	33人	講師:室井美千博
特別展「三木露風とトラピスト修道院～露風がつなぐ北斗とたつの～」	10月20日(金)～ 12月24日(日)	835人	大正10年、三木露風は北海道のトラピスト修道院で「赤とんぼ」を作詩しました。その露風とトラピスト修道院とのかかわりなどを紹介展示。

シンポジウム『露風生誕の地と赤とんぼ 誕生の地を語る』	11月4日(土)	61人	基調講演 ①「トラピスト修道院時代の三木露 風」近藤健史 ②「露風が北海道で得たもの～カト リック信仰とその創作～」藤盛一朗 ③「記者が見た露風とたつの」直江純 パネルディスカッション「露風ゆかり の北斗とたつの」 パネリスト:藤盛一朗・直江純 コーディネーター:近藤健史
第22回三木露風コンサート	11月18日(土)	50人	出演:林 裕美子(ソプラノ) 丸山 聡美(ピアノ)
企画展「たつのレトロ～姫新線と幻の鉄 道～」	2月17日(土)～ 4月7日(日)	1,078人	三木市在住の神澤誠一氏が撮影し た姫新線の蒸気機関車の写真と、 宍粟市在住の内海照也氏が近年発 見した新宮町と山崎町を結ぶ幻の 鉄道計画を紹介展示。
講演会『幻の鉄道計画と姫新線』	3月16日(土)	57人	講師:義則敏彦

## 2 地域文化及び童謡への意識高揚に資する事業

事業名	発行日	対象	内容
「赤とんぼの里だより」第27号	令和6年3月	市内全戸 無料配布	童謡の啓発・普及振興事業の報告

## 3 文化諸事業に対する後援事業

事業名	実施団体名	開催日	助成額
第51回定期演奏会	たつの市青少年少女合唱団	3月17日(日)	50,000円

## 4 関係文化施設の管理運営事業

事業名	指定管理料等	内容
たつの市総合文化会館 赤とんぼ文化ホール管理運営事業	94,709,000円	赤とんぼ文化ホールの 管理運営(システム料含む)
たつの市青少年館管理運営事業	47,942,595円	青少年館の管理運営
たつの市総合文化会館 アクアホール管理運営事業	43,473,000円	アクアホールの管理運営
霞城館管理運営事業	9,305,883円	霞城館の管理運営
矢野勘治記念館管理運営事業	2,673,230円	矢野勘治記念館の管理運営

## 5 その他事業

### (1) 図書販売収入

図 書 名	販 売 数 量	単 価	売 上 金 額
真珠島	5冊	2,000円	10,000円
龍野ふるさと文学散歩	3冊	1,200円	3,600円
合 計	8冊		13,600円

### (2) 三木露風賞「新しい童謡の世界 I」CD・楽譜集販売収入

物 品 名	販 売 数 量	単 価	売 上 金 額
CD・楽譜集	15枚	2,000円	30,000円
合 計	15枚		30,000円

### (3) グッズ販売収入

物 品 名	販 売 数 量	単 価	売 上 金 額
童謡シール	10枚	100円	1,000円
合 計	10枚		1,000円